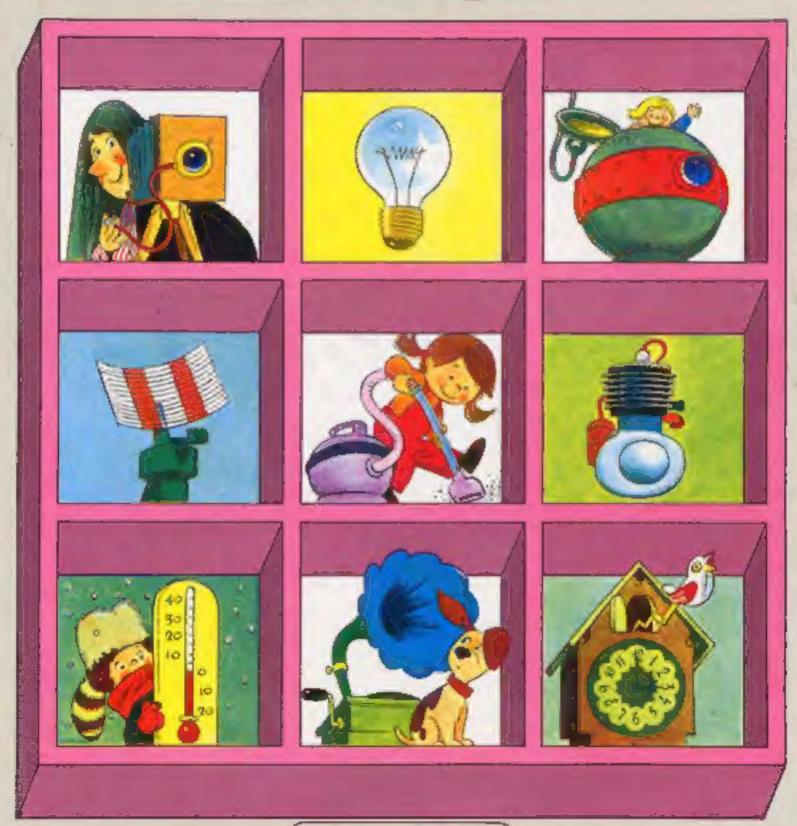
العالم بين بربيك

الاختراعات

كلشيهاعن



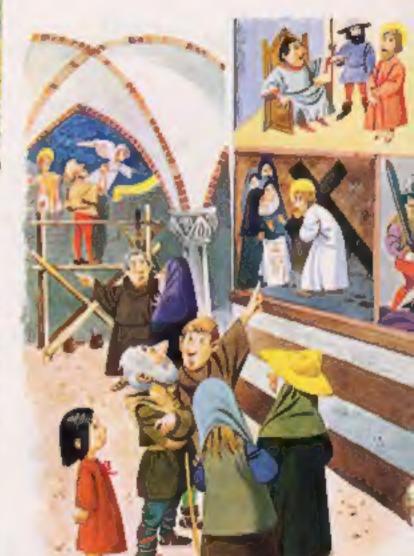
سبلكا سوبسرا

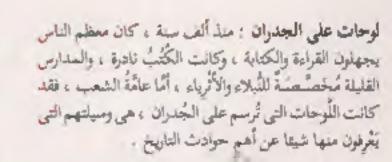
كل شيء عن الاختراعات

رسسوم تونى وولف إعداد النصوص الأصلية غيوسيبى زالينى أعاد صياغة النص لهذه الطبعة يعقوب الشاروني



			هـــرس
مفحة		الحضارة والاختراعات	
3	الكسابة		
A	الـــــررق. الطياعة		
14 2			
	البــــارود الذَّفَة والبوصفة		
16	الإطاءة		
13	\$40.000 g.		
14	الساعة		
7.			
77	مراقبة الجو باد د . بدأه ب		
TS	الثياب والألوان		
73	اقتصور الشمسي		
44	اللُّف		
7.	أدوات الطيب	الصحة والاختراعات	
TT	اقرات القيب	, ,	
TS	الأدورة		
73	الأجهزة الرياضية		
TA	أجهزة علاج الكسور		
1.	أجهزة المستشفى		
	المحهر		
£ #	الدَّرَّة النَّاقَية		
65	العين واللمه والأذن		
	تكيف الهراء		
th o.	تحلية الماء وحفظ المواد الغذالية		
eT.	الحابة المحية في اليت تظافة المدينة		
	E 14 4214 te	التقدم والاختراعات	
01	الطاقة الشمسية الطاقة الدورية	20,500,500	
01	الطاقة البحرية		
0 A	_		
3.	البتروكيماويات		
7.7	الليسور		
76	الإنسان الآلي الطب الجديد		
37	المواد الغذائية		
*A	المواد العداية الزراعة المائية		
V+	الزراعة المالية استكشاف أعماق الماء		
YT			
V±	الأقمار الصناعية		
V1	مراقبة المناخ		







رسوم على المصخر: كان الإنسان القديم يُلْحَتُ الرُّسوم على العشخور ، وكانت هذه الرسوم تُمكُّل أهم الأحداث في " حياة الناس وقتها ، فهذا الرسم مثلا (قوق) قد تم لحَّتُهُ منذ عشرة الأف سنة .

الكتابة الرَّمْزيَّة : لكِنْ تلك الرُّسوم لم تكن تصلح دائسًا للتُعبير عن الأفكار أو الأفعال ، لهذا استخدم المصريون القدماء رسومًا مُبْسُطة التَّعير عن الفعل والفكرة ، مثل رسم العين للتُعير عن ٤ النظر ٤ . وتُسمَّى هذه الكتابة الهيروغليقية ١ ، كما اخترع الصيبون وموزًا أخرى للكتابة ، وهذه أمثلة من الكتابة الرمزية (تحت) .

عطرر بدائي

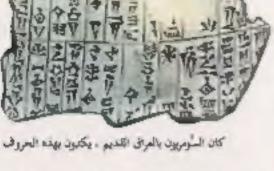
米木



	¥	تمرسي	
90	5	لصب	
	S	نسج طبرح	
	3	7	亦
-			

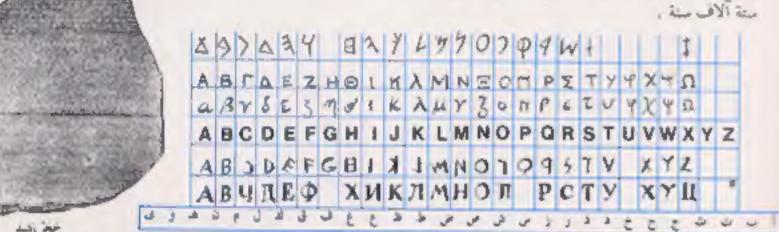
هرو فليفيات مصهة

	¥	7-7
99	5	لفت
P	ی	نسخ طبز ج
0	3	4
0	2	فسو
图		



تَطُّورُ الكتابة : بمرور للزمن، تطوُّرت الكتابة الرَّمزية ، فأصبحت أكثر يساطة ، وأصبح الرمز المكتوب بعود الشبه حدًّا عن شكل الشيء الذي رُسِمَ لِنُدُّلَ عليه . وتمثل اللوحة (قوق) أشكالًا من الكتابة المسماريَّة ، يرجع تاريخها إلى

في الصين واليابان : تُكُنُّكُ كُلُّ لفات العالم حاليًا بحروف أبجدية ، إلا في الصين واليابان ، حيث لايزالون يمتخدمون الكتابة الرمزية .



مقارنة بين بعض أشكال الحروف الأجدية . من أعلى إلى إسقل ؛ الخط الفيقى - مروف بدنيات الجمل الونالية - الحروف الونائية العادية - الحروف الأروبة المدينة - العروف اللالهية القديمة = العروف الروسية , ز الاتماسب العروف دانيا مع بعضها ع . قارت أشكال عدد الحروف مع حروف الأبجدية العربية.

الأَبْجِدُيَّةُ : الفِينِيقيون هم الذين أحدثوا ثورة كبيرة في ميدان الكابة ، إذ الحروف الأبجدية ، وهي بدلك تختلف عن أساليب الكتابة السابقة ، إذ يدل كل رمز فيها على صوت وليس على شيء . وأهم ميزة لهذه الكتابة ، أنها تُمكَّنُنا من كتابة كلمات كثيرة مختلفة باستعمال عدد قليل من الرموز .

حَجُّو رَشيد : هذاالحجر من أهم اكتشافات علم الآثار ، حيث ساعد العالم الفرسبي شاميليون على حُل رموز الكتابة الهيروغليفية ، وذلك بمقارنة النص الهيروغليفي المكتوب عليه ، بالنص المكتوب بحروف الأبجدية المعبرية القديمة ، وبالترجمة اليونانية ، المكتوبة على نفس الحجر .

المكفوفون : يستعمل المكفوفون كتابة عاصة ، ذات حروف بارزة ، وهي من اختراع العالم ، برايل ١ .



الــورق

يا لَهُ مِنْ تَبِدُيرِ ؛ إِنَّنا نستهلك اليوم كميات هاثلة من الورق ، ولا نبالي بذلك . وهذه اللَّامُبالاة لايد أن تُؤدِّي إلى اختفاء الغابات ، لأن الورق يُصَمَّلُعُ من لُبِّ الأشجار .



مصرى قديم يعينم أوراقا من البردي

البُرْدي : كان المصريون القدماء مُتَقَدِّمِين على غيرهم ، حيث كانوا يكتبون على ورقي مصنوع من البُردي ، وهو نبات كان ينمو على ضفاف نهر النيل .



الرُّقُ : أمَّا في مناطق العالم التي لا ينبت فيها البردي ، فكانت أستعمل للكتابة جلود متينة لبعض الحيوانات، تُسمَّى ﴿ الرُّقُّ ﴿ ، وتُحفظ في لفافات . وقد صَّبغ الرق الأول مرة في اليونان القديمة .

الصين تصنع الورق : تم صنع أول ورق حقيقي في الصين ، منذ أكثر من ألغَي سنة . وكان هذا الورق الأبيض المعفيف ، يُصْنَعُ مِنْ عجينة تتكوُّنُ من قشور شجرة الثُّوت وبقايا



قبل احراع الورق : هل تعلم أن الإنسان القديم كان يكتب على مواد أخرى غير الورق ؟ مثلا كان الإنسان البدائي ينحت على الحَجر ، وكان أهل سومر بالعراق القديم يَلْقَتْلُون الرموز على ألواح من الطين . أما الرومان ، فكانوا يحفرون كتاباتهم على ألواح من الشمع .



كيف كان الصيبون يصحون الروق :

٣ - يوضع غربال في الوعاء ، ويتم بد الطاط كمية من المجين

9 – يُشقط العجين بين قطعين من النَّالا ، لاستخراج البناء





العرب : تُمثِّلُ هذه الخريطة كيف انتشر صُنعُ الورق من الصين إلى جهات أخرى في العالم ، وكان للعرب دورٌ كبيرٌ في استعماله وتقله إلى عدة أماكن في العالم ، خاصة أوربا .

الآلات الحديثة : تُمثَّل الصورة المُجاورة ألَّة حديثة لإنتاج

الورق . لقد تطوّرت الأساليب الفنية ، وأصبح الورق يُصنع

اليوم بواسطة آلات ضخمة ، تقوم يكل العمليات المختلفة

إنقاد الغابات : إن كثرة استهلاك الورق ، مستودي إلى كثرة

قطع الأشجار والقضاء على الغابات . لذلك علينا أن نقتصد

في استخدام الورق ، وأبيدُ استخدام المستعمل منه لصنع

لصنع الورق دون توقف .

الخشب : منذ اخراع الطّياعة في القرن الخامس عشر ، أصبحت المادة الأساسية التي يُعبنع منها الورق ، هي العُجِينَةُ المصنوعة من أبُّ الخشب ، لأنها مادة رحيصة . هل تعلم أن هذا الاكتشاف جاء لتبجة ملاحظة الزُّنابير ، التي تَسْتَغَيلُ أَلِيافَ وَلَبُّ الخشب في صنع بيوتها ١٢



الأثة الحديظ لمنع الورق ا ١ - رعاد عجيدة الرول

٣ - كَبُاك معدى تسير هليه العجيمة

٣ - أسطوانات تجليف وصفط وتنعيم العمينة

ا - بادا لامقة

ه - بكرة الورق



١ – كُلِّلُ القشور والحرير ، ولقملُ في رعاء ،

ا - قدر الأراق الحم



الطباعة



المَطْبُعة : انظر إلى هذه الآلة الضخمة والمُّغَقِّدة : إنها آلة لطباعة الصحف ، تُطْبِعُ مالة ألف نسخة من الصحفة في الساعة . لَكِنَّ نفقات نقل هذه الصحف إلى أكشاك الباعة يُؤدى إلى رفع تمنها ، لذلك تم اختراع وسائل أخرى للطباعة ، مثل إرسال صور الصفحات إلى مطابع قريبة من

القوالب : في الصين ، حيث تم اختراع الورق ، كانت

الصفحات المطلوب طباعتها ، تُحفر على لوحات من

الخشب . وقد استُخْدِمَت هذه الطريقة بعد ذلك لطبع

الباعة ، بواسطة نظام إرسال تلفزيوني ، ومع ذلك فإن آلات الطباعة الجبارة الحديثة ، ستظل أقوى دليل على التطورات الهائلة التي حدثت منذ الحتراع الإنسان الحروف الأولى للمطبعة .



الشَّامُحُونَ : قبل اختراع آلة الطباعة في القرن الخامس عشر ، كان النَّامُخون ينسخون الكتب بأيديهم . وكانت هذه العملية تنطلب جُهدًا كبيرًا ووقتًا طويلًا .

جوتبرج: يرجع الفضل في اختراع حروف المطبعة إلى الألماني و جوتبرج ، الذي مستقع حروفًا مُنفصلة للعلباعة . وبعد ذلك تطورت هذه الحروف ، ومسيفت من الرصاص .



آلة الطباعة : اخترع جوتبيرج أيضا أول آلة للطباعة ، فبعد وضع الحبر على الحروف ، كانت الآلة تُضغُطُ الورق على الحروف ، وتم طبع أول كتاب بهذه الطريقة سنة ٢٥٦٦ .

الكُلُبُ الأولى: أصبحت الكُلُب الأولى التي طُبِعَت بطريقة جوتبرج ، كُلُبًا للدرة ولمينة جلًا ، الظر إلى صفحة نسوذجية من هذه الكتب (تحت) .



صفحة من طبعة أوثى



آلة الليتوتيب: تطورت بعد ذلك أساليب الطّباعة ، فتم اختراع آلات دقيقة وسريعة . وهذا النّموذج لآلة تجمع الحروف في شكل سطور ، وتصنّبها سَيكة من الرّصاص (فوق) .

كف يعمل عناه الطبع النصوير الفنون الدي السهم الأصغر شماع العبود الذي يعرق الحرف القول على الرابطوانة أم يمر من خلال الاستطوانة أم يمر من خلال عدمة ليطبع على الورق الخيساس

الطبع بالتصوير الضولى : هو طبع يتم بآلة الكترونية ، تتكوّن من اسطوانة مكتوب عليها الحروف الأنجدية ، تتحكّم فيها حاسبة الكترونية (كمبيوتر) . هل تعرف كيف يتم الطبع بهذه الآلة ؟ عبدما تسقط الأشعة على أحد الحروف ، يتم طبع صورته بسرعة شديدة على ورق حساس للضوء .

الإرسال التلفزيوني: قد تختفي الصحف من أكشاك الباعة ، عندما يتمكن الإنسان من الحصول على نسخة من الصفحات بواسطة الإرسال التلفزيوني .

1



استعمال مسلمي : في عصر الإمبراطوريَّة الرُّومانيَّة ، كان آلافُ العبيد يشتغلون في شقّ الطرق عَبْر العبال . وكان هذا العمل شاقًا وطويلًا . أمَّا اليوم فتستُقمَل آلات ضخمة للحفر ، كما تُستخدم المُتفجّرات لِشَلِّق واقتلاع الصَّحور . وهذه فائدة من فوائد الاستخدام السَّليمي

للمتقجرات . البارود : لا نعلم بالطُّبط متى ثمُّ احتراع البارود ، ولكنَّ من



مدفع من القرن الخامس عشر

المسلمون : بعدائتشار هذا السلاح لجديد خارج الصين ،

استعمله العرب والمسلمون ضد الصليبين في الحروب الصليبة . وكان البارود يُصنع عندلد من الملح والكبريت

في أوربا : تطورت بشكل سريع الأدوات التي يُستخدم فيها البارود ، فقد تم اختراع أنواع مختلفة من الأسلحة ، منها المدافع ، والمدفع سلاح يتكوُّد من أبوب مُعَدِّني صُلَّب ، يتم حشُّوهُ بالبارود ، وتوضع القليمة في طرفه . وعند إشعال النار ، ينشأ ضغط شديد بداخل الأنبوب ، فيقذف القذيفة

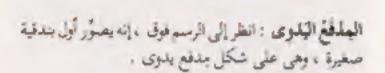




منطع حيتري من الكرن الخامس عشر

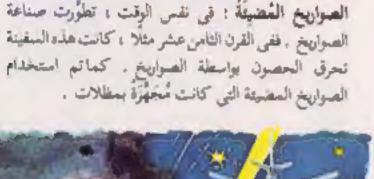
السُّهام القارية : بدأ استخدام البارود للأغراض الحربية منا ألف سنة ، حيث تم استخدام السَّهام النَّارِيَّة لقذف الأسلحة الحادّة ، مثل الرماح والسهام . ويبين الرسم أعلاه توعّا من رعله الأسلحة .







المشغل : يُستعمل فَتِيلَ الإشعال ، لتجنب الحوادث التي تشج عن استخدام المتفجرات ، وذلك بإشعال البارود من مسافة بعيدة ، بواسطة فيل طويل من القطن ، وقد تم استعمال هذا المُثِيلُ لأول مرة في إيطاليا منة ١٤٨٣ ، لإزالة الصحور الكبيرة التي تُعَرِّقُ تسوية الطرق .





القذف : تُستعمل في الحروب الحديثة متفجرات متطورة جدًّا ، لَقَدَف مواقع العدو ، وهي تسبب أضرارًا فادحة -

محطر : حَدَّارِ أَنَّ تُلْبِسَ عَلَىهِ الأُسْلَحَةِ المُتَّلَمُ جُرةً إِذَا وَجَدَّتُهَا .



الدَّفَّة والبوصلة

على ظهر السفيلة : يُصُورُ الرسم مركز القيادة في سعينة حديثة ، حيث توجد جميع الآلات والأجهزة التي تُمُكُّن القائد من تحديد طريقه عَبْرُ البحارِ بسهولة . ويرجع الفضل في ذلك إلى السُّكَّان أي اللَّقُةُ ، والبوصلة ، وهما من الاعتراعات الأساسيَّة في الملاحة البحرية .



المِجْذَاف : كانت السفى القديمة خالية من الدُّفَّةِ ، إذ كالث تسير على سطح النهر مع الربح ، ويتم قيها تغيير الإتجاه باستعمال المجدّاف أو العصا .

اللَّافَّةُ ؛ ظهرت النُّقَةَ لأَوِّلِ مرَّةٍ في مصر منذ خمسة آلاف

سنة ، وهي عبارة عن مِجدّاف عريض مُنَّبِّتِ على مؤخرة

المركب ، يُدار إلى اليمين أو إلى اليمار لتغيير الاتجاه .







الحيال : عندما كير حجم السفن ، أصبح المجدّاف غير كَافِ لَقِيادَتُهَا ، فتم اختراع ذَفَّةٍ كَبِيرة وعريضة ، تتحرك بواسطة خلين .



مِقْبِعَنُ المُؤْخُرِةِ : يتم تحريك الدفة في السفن الأكبر حجمًا ، بوامطة مقبض خشيي طويل ، يُوجد في مؤخرة السفينة . وتنطلب هذه العملية قوة عضلية كبيرة .



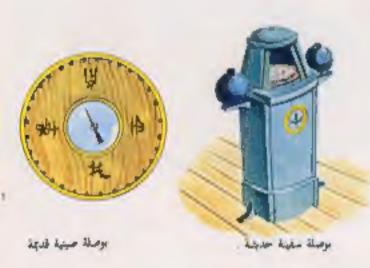
العجلة : مع اعتراع السُّفُن العبدمة ، أصبح من المُستحيل أن يقود السفينة رجل واحد . لهذا تُمُّ ربط النُّفَّة بعجلة كبيرة النسهيل تحريكها ، عن طريق مجموعة من البكرات ،



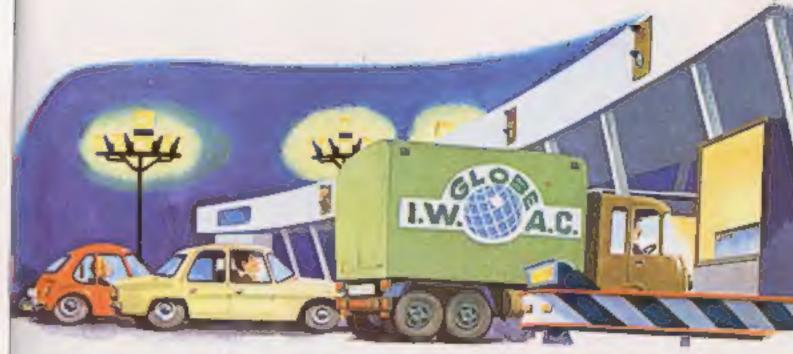
التُوجِيه : كان البحُّارة يرصفون الشمس والنجوم بواسطة الأسطرلاب واليولستر ، التحديد التجاههم في البحر ، لكن كان من العيمب استخدام هذه الأجهزة عندما تكون السماء



البوصلة : الصينيون هم الذين اخترعوا البوصلة ، وهي إبرة مُمَّعُنْفُهُ تَجه دائماً نحو الشمال . وهكذا أصبح تحديد الاتجاه في البحر ممكنًا ، مهما كانت أحوال الطفس .



على الطائرة: يستعمل الطّيارون بُوصلة الكترومغناطيسية، وهي بوصلة مُنطرٌ رُةً تُحدّد الاتجاه و تدلّ على مسار الطائرة.



نور النهار : كان الإنسان في الماضي القريب ، يستخدم البترول ليضيء بيته . أما اليوم ، فنحن تستعمل مصايبح كهربائية ومرايا عاكسة ، تعطينا إنارة شبيهة ينور الشمس .



القمر والنور : بعد غروب الشمس ، كان أسلامًا لا يعتمدون إلَّا على نور القمر أو النار .

الفوائيس : اخترع أجدادنا الفوائيس المُحاطة بالرُّجاج ، لحماية الشُّمُلَةِ من تأثير الرَّيح ،



قفيل روماني

المصابيح : يُعتُورُ الرسم (قوق) بعض لماذج المصابح التي استُعملت في العصور القديمة . وقد بدأ استخدام هذه القناديل عندما لوحظ ألها أنضبي طويالا ، بقضل القبيلة





الشُّمُعُ والسَّمْعِدان : قديمًا ، كان الإنسان يضيء بيته باستعمال شمع العمل . ولاينزال القرويُون يستعملون الشمع والشمعدان في بعض المناطق الناتية .



المصابيح : لم يعرف الإنسان خلال قرون عديدة سوى المشاعل والشمع والمتراج رقي القرن النامع عشر ، يدأ استخدام غاز الفحم لإنارة الشوارع .



الكهوباء : بعد اكتشاف الكهرباء ، تم اختراع المصابيح

الكهربائية ، وهي مصاييح خالية من الهواء أو مُشْخُولَة

بالغاز ، تبحتوي على سلك مُقَوَهُج بفعل التيار الكهربائي .

اتظر بعض النماذج من المصابيح الكهربائية في الرسم

معباح الشرارة الكهربالية

أول مصباح كهربالي (١٨٧٩)

ممناج الامراق

أول مصباح يسلك التجسس (١٩٩٠)

المناوات : يُستَخَدَّمُ التيار الكهربائي كذلك في إضاءة المنارات البحرية الكبيرة ، المستعملة في الملاحة البحرية لإرشاد السفن -

الكشافات : تُستعمل للإضاءة في الملاعب والمسارح ، وهي مصابيح قوية الإضاءة ، يشبه ضوؤها نور النهار .

السيارات : تُوجد اليوم مصابيح إضاءة قويَّة في وسائل النقل ، كاللَّرَّاجات والسيارات والقطارات والطائرات ,

الضوء الذي يَكُفُ : لاشك ألك شاهدت وألت تنجول في المدن ليلًا ، ذلك العدد الكبير من الإعلانات المعنية ، بعضها كلمات وحروف ، وبعضها رسوم . انظر يعض الأمثلة من وسائل الإضاءة في هذا المطار .



التدفئة

التُّدَفُّتُهُ : تُسْتَخدم اليوم النَّدَفينُهُ المركزية في كثير من اليوت . ويُستعمل الماء في هذا النوع من التدفقة ، حيث يتم تَسْجِينُهُ في أنابيب تَمُرُّ بوعاء تسخين كبير ، يتم إمداده بالحرارة عن طريق جهاز لحرق الوقود ، يعمل بالغاز أو المازوت أو بإحراق قمامة المنازل . وتمرُّ الأنابيب بكل شُفَقِ البِنَايَةِ ، حيث تُشِعُ الحرارة في الغُرف ، وفي المناطق البركانية ، تُستخدم حرارة باطن الأرض ، وقد تُستخدم في المستقبل الحرارة الناتجة عن الطاقة النَّوويَّة .



المِدْفَأَةُ ؛ كان الإنسان البُدائي يُلْيُسُ جلود الحيوانات ، ليحمى نفسه من شدة البرد . وكان يُشعل النار و سط كو جه للتُّذُونَةِ . وعن طريق فتح فتحة في السقف ، كان يتخلص من الدحان . وهكذا نشأت المدفأة .



- ۱ موان الوقود . ۲ مهاز إمراق الوقود . ۲ وهاه التسخين

ع - ماه ساخل 8 - عادر اجع فقد حرارله

الْمُؤْقِد : قديما ، ثم أيضا استخدام الموقد الذي يُشعُّ الحرارة داخل البيت ، وهو وعاء من الخزف ، يتمه في داخله إشعال الفحم أو الخشب . وكنان يُستخدم أيضًا السبخين الطعام



موقد تمناوي من الخوف والفرن التامن عشر، عوقد من الحديد النصيرية ٢ - ١٩٠٠ع

تطور استخدام الموقد والخذ أشكالا مصددة هبر العصور ، وهذه بعض لماذج منه



القرد اخامس عشر

في القصور : بقيت الله فنة زمًّا طويلًا من الكَّمَاليَّات التي يستخدمها الأثرياء وحدهم ، وذلك عن طريق المدفأة النَّبْيَّة داخل الغرف . لكن الندقة لم تكن موزعة بالنَّساوي بين الغرف .



الأفران : أُسُتخَدَمُ الأفران في الصناعة أيضا . وارتفع الحرارة داخلها إلى درجات عالية حدًّا ، تُستعمل في إنتاج



فرق المطافع : نشأت فرق المطافع منذ مالتي سنة لِمُقَاوِمُهِ الحريق ، بعد أن انتشر استعمال التدفعة بالخشب

التَّدَفَّتَةُ الحَدَيثَةُ : يُبُوُّ النَّدَقَةِ الحَدِيثَةِ بُوضِعِ أَبَابِبِ السَّاءِ السَّاخِنِ دَاخِلِ الغرفِ ، إِمَّا مِباشرة ، أو دَاخِلِ عُلْبِ معدلية جُيِّدَةِ التوصيل للحرارة . ويتم وضع الأنابيب داخل الجدران أو تحت أرضية الغرف .

أنايب لحت الأرضة أنايب داخل طبة أنايب عامل الفرطة السهم الأرق يرد



الكهرباء : أستعمل الطاقة الكهربائية في الصناعة ، وفي التدفعة المتراية ، لكنها لكلُّف ثمنًا باهظًا .



في البيت ؛ هاتان مدفئتان بالكهرباء : (١) بها مروحة الدفع الهواء الساخي ؛ (٢) يتم فيها تسخين ريت داخل أنابيب تُشِعُ حرارةٍ ، وقد بدأ حاليًا استخدام الطاقة الشمسية للتدفئة في كثير من الأماكن .

الساعة

ثُوَّانِ ثُمِينَةً : يُوجد هؤلاء الفُّنُّيونَ في قاعة القيادة بمركز هيو سنون في الولايات المتحدة الأمريكية . إنهم يراقبون انطلاق سفية قضائية . يالها من لحظة تحتاج إلى تركيز الذهن ! إن أقلُّ خطأ في حساب الوقت ، سَيُّودُي لا محالة

إلى تغيير في مسار السفينة ، أو إلى انفجارها في الهواء .



الساعات الشُّمْسِيَّة : كان القدماء يستعملون التَّعويم

لحسماب مرور الأيام والشهور ، ثم اخترعوا الساعة الشمسية

لحساب ساعات اليوم ، بواسطة جسم يُلْقِي ظِلْا مُتَنقلا

ومسب موقع الشمس -













الساعة الرُّمْلِيُّةُ : هي آلة تتكون من وعاءين من الزجاج فوف بعضهما ، ينهما قُوفة طليقة يُنسابُ منها الرُّمْلُ في سرعة ثابتة ، يمكن بها قياس زمن محدد . وعندما تُقلُّبُ الساعة ، يدأ عملها من جديد .





ودالان من الوون يشيران إلى الوقت ، وهما في أعلى برج في

فوق الأَيْرَاج : كانت الساعات الميكانيكية تُوضَع فوق الأيراج . وكانت مُجَهَّزَةُ بأجهزة تُحرَّكُ تماثيل أشخاص كُلُما دقَّتِ السَّاعة .

دائمًا أصغر : مع تقلُّع العِلْم ، استطاع الإنساد أن يصنع

ساعات صغيرة ، منها الساعات البدوية ،

ساعتال يدوينان حفيقان





ماطا تيسارية من سنة ١٩٩٥ ، انزل إلى اسفل وهي تفور ۽ وقود الحادية هي آلي

ساعات غرية: تُفَدُّنُ مِدُّنَّاعُ الساعات في صنع ساعات لها أشكال غريبة ، وهذه تماذج منها .

يُعرُد طالو كل ساعبة

ساعة إنجابية من سنة م ١٨٠ ، أنجهُرةُ بعدسة

تفكس صروة وجه الساعة على جدار

في الشوارع : في بعض المدن ، تدور الساعات الموجودة في الشوارع بواسطة التيار الكهربائي ، ويديرها كُلُّها محراله مركزي ، كما هو موضع في الرسم المجاور .

بلون عقارب : تُشير بعض الساعات الحديثة إلى الساعة والدقيقة بأرقام متغيّرة . وأحدثُها هي الساعات الإلكترونية وساعات الكوارتز . الماء والزيت : انظر إلى هاتين الساعتين العجيبين : الأولى تدور بفعل قطرات الماء التي ترفع العوامة المتصلة بعقرب الساعة ، والأخرى تشير إلى الوقت حسب استهلاك الريت في مصياح أشتعل يصلمة دائمة .

مراقبة الجو

الصاعقة إحترج الإنسان مجموعة من آلات الأرصاد البعيهة ، تُمكُّنُهُ من تُوَفِّع التعيرات البعرية ، وتجنب الحوادث التي تحدث عنى الأرص وفي البحر والنجو بنيجة العواصف







هايجوومتر : هو جهار لقياس بسبة الرطوبة في الهواء ، وبه عقرب يتحرك على ميده

التومومتو - هو ميران الحرارة ، ويعمل بالرثبق أو الكحول .

البارومتر : هو جهار لقياس الضَّعط الجوِّي . والمعدم أن الصغط المرتفع يُتِّيءُ بجوٌّ معتدل ۽ والضعط المنخفص إيسية بجو أنصلطوب.



أهية الحد البيب الصعير هوافي حقيقته باروسر العمدما يعهر رحل أمضر اسماده وعدما تصهر مرأه يكود المحو



لمواصف منك لأب مطورة السنعمل عباس فوة ارباح ومقدر المفداء وينم تركيبها على فميرالجيان ، أو بعيد عن بيدا في أماكن لسمي ومراصده



السجيل حالة الجو الستعمل الآلات الموحوده مي محصاب لأصاداء لمراقبة الحواء وتسجيل بقيراته عني أشرصه من الورى وهدد لالات هي "جهرة فياس الرَّطوبة ، وقياس الصُّعط الجوِّي . وميرال محرره



البالونات : لمراقبة حالة العقس على الارتفاعات الكبيرة ، تُعلق في الهواء بالومات أرصاد مجهزة بآلات دقيقة ، أرسل المعلومات التي تجمعها باللاميلككي .

الأقمار : تدور الأكمار الصناعية حول الأرض ، وتبعث بمعدومات تتعنق بأحوال العلقس إلى جميع أنحاء العالم



التوقُّعات : تُستخدم المعلومات التي تمدنا بها محطات الرِّمِياد في تُرفِّع حالة الطفس المُقبلة ، وهي توفعات تعيد كُلُّ مِن يَسَاعِرُ بَرًّا أَوْ بِحَرًّا أَوْ جَوًّا

الثياب والألوان

عدد بالع الألوان: قديمًا كانت مواد التُلُوبي قنينة وعاليه الشمل، لا يستعمله إلا الرَّسَامون وصُلَّانِ الثباب العالية أم اليوم ، مكثير ما تُستحده الأبوان المُصلَّعة كيساولُ العرزي دكان هذا البائع ، إنه مملوء بالألوان الراهبة

قراء وبميح وقديث أيما ، بريكن هناك من يربدي عراء والمتسوجات المنونة إلا الأثرياء ، لأنها كانت مرتفعة التمن



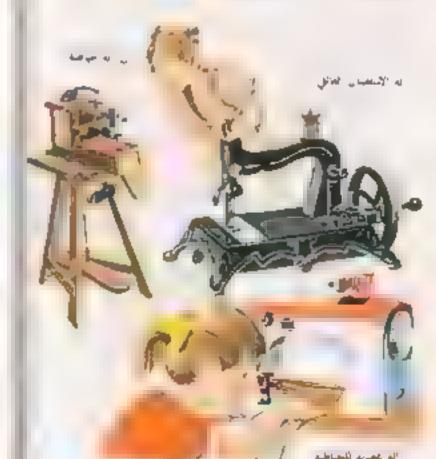
حالة



الأصلاف كان العيبيثون يستعملون يعص الرحوبات التي تعيش في الأصداف ، مصباعة الأقسشة باللون لأرجواني الأحمر كما كالوا يستعملون عصارة بعص الماتات لاستخلاص مواد التنويي منها



الخياطة فديما ، كان لإسبان يستعمل بيد ، لأده في النجياطة أما بيوم ، فإنه للسنجدم أنه التجاهة ، وهي نه له تخرعها منذ عبد ١٠٠٠ سنة تفريب





التول المیکایکی به حدع نون المیکایکی مد فرین و سفوج لاست بعضی هده لایه با آزید با بعد من بسیخ با منا حققی من بسه با وضاعت رسامه و ستعماله

الألوان البرغير من هذا الأخيرع ، صب طرق عداعة والتدويل بصلته وضعته ، فعيل لتس سبيح المعوّد مربقعا



الكيمياء البير كُلُ شيء عندما سنصاع عالم إلجيري أل يصبع الواد الواسطة الله عُلاك الكيمارية ، ودنك السه ١٧٧١

صناعات کری الطلاقا می هد الاحتراج ، بوشعب صناعه عشیعات ، ورد رساح استیاح المتوّل ، تفصیل البحوث لکیماویه



خمسة الاف صبغة مع سمرار البحث عن صبعات جديدة سبيح ، سنطح البحثود أن يتوصلو إلى أكثر من حمسه آلاف صبعه للتنوين ، سنعمل كنها في الحياة الدمة

التصوير الشمسي

على الجدران : بولا احتراع التصوير ، لكان مظهر المدن مختف تمامًا عمَّا هو عيه اليوم . انظر إلى هذه الجدر ب ربها حافلة بالمُلْصَفَاتِ والصور

لطهر الصورة مقاوية شاخل الفرطة المطلمة





الغرفة المظلمة إلى أصل لة التصوير اللي بعرفها البوم ، هي هده العبية التي تشاهده (قوق) ، والتي تسمى « العرقة المصممه ١٨ إنها نتكون من مراه ماثنه ، تعكس الأشياء الموجودة أمام فتحة العلية ، مُصغَّره على رجاحة .





وكتشف بواد أكثر جناسه عصوه أأبطبعت عرف مظيمة أصغر من استاعه - وينش الرسية أعلاه بسيديجة من ألات التصوير لأوبي



عبى الورق شد استصاع لإنجيري و تالبوت و ، أن يُحمر

الآلات إصدادت الوقب ، بوالب لاحترعاب ، ويحسب

لالات ولأفلام معده بمادح من الأب تتعبول بحديثه

الألوان : استطاع الفيُّون ، مند عمسين منة ، أن يعيصلوا

على التبيخ السبية المنونة . لكن تحميصها ظل مُعقَّدًا ،

يتكرنا أفيف السينمائي مرصور فبالطاطها واحدقا مدالأخرى ونمر اليحهاز الدرض

السيما في نصر وقب العورب سيساء أي صاعه

لأفلام والفينم عباره عن مجموعة من الصور المتوبية ، بمَّ

وإصهارها غلى الورق كان بعيثا

القامها سالع سريع

الصور على درق حساس ، بدلاً من الرجاح

المنظار هو ألبوب مرنّ ، يتكون من ألباق وجاجية تسمح يسرور العضوه ، وفي أخوه معبّع صغير وتقطط الذنعبير في الطرف الخارجي بلابيوب ، الصور من داخل

صورة سيَّرة حب ثم الطاطه بواسطة الأشقة السَّبيَّة . وتظهر قبها أجزاء السيارة

P Frenchi

إلى العلمي: أصبيع استعمال آلة التصوير مع السجهر ۽ مفيدًا جدًّا في ميدان البحث العلمي ۽ فدراسة تكوير المواد ، وينتعرف على مُكُوِّبات المُنتجات





هي افسجاء يمكن مصور تني يمم تعاطها من الطائرة أو من العمر الصناعي ، أن يُبِي العاباب المصايه بالأمراص . والبحيرات المتوثه

في الحرب: يُستحمل التصوير أيضًا في الحروب: الالتقاط صور لكل ما يحدث مي العالم . ويتم التصوير من ارتفاع كبير

من القمر الصناعي : يتم التفاط الصور من القمر العساعي السُّجهُّر بِالْات تصوير . ويتم إرسال الصور قورًا إلى الأرص



عده الآله من لاب التصوير الآبي التي منصبتها الترسيي داكم

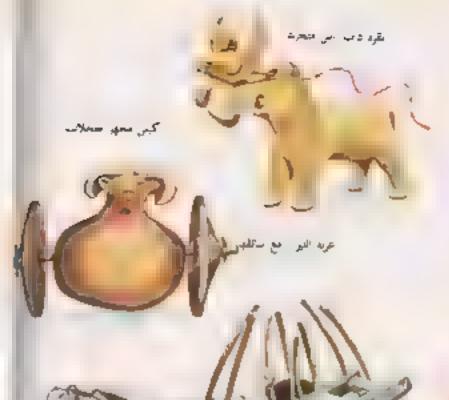
وحاح وقصة في العرب المافيي ، سنعاع عربسي بسل أن يُجُت صوره مُعكسه دحل عرفه مصمه على لوح مر الرحاج ، عصاء بسادة أملاح العصلة . وهكد بم التعاط الصورة الشمسية لأوبي

فائما أصغر بعد ديك، ثم تصوير حرح بيس،



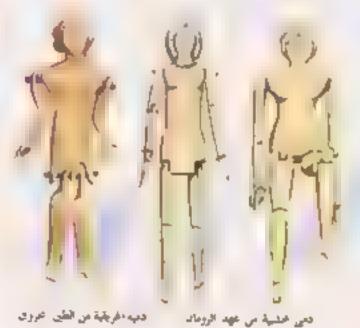
عِصر الهدايا : اخرع الإنسان أشياء كثيرة ، منها تلث النَّقب التي يحيها الأطفال ، انظر واجهه هذا المُتَّخِّر * إنها ماركة باللَّمْب الجميعة ، يعصها من خشب ، ويعصها من قماش ، ويعصنها إلكتروبية .







العربة والقرس الحظ هذه النعب ، إنها لعب من خشب وس فحَّار ، يرجع تاريحها إلى أربعة إلاف سنة مصت ، إنها الدليل القاطع على شعيف الأطعال باللعب ، خاصة اللعبة التي على شكل عربة تجرها الثيران أو الحيول .



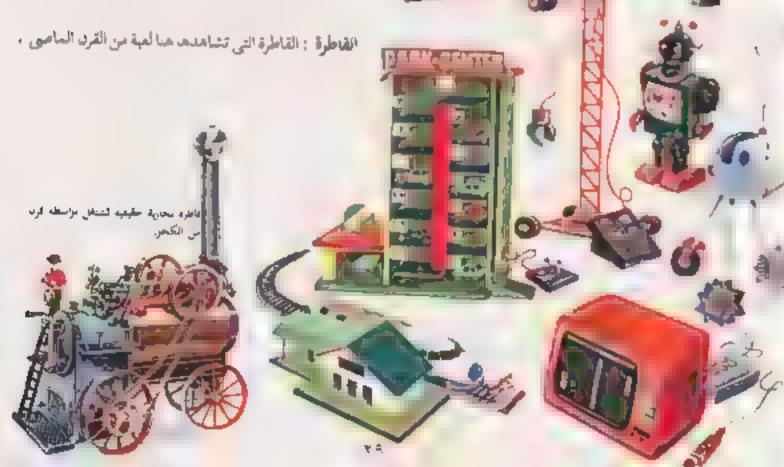
اللهمي الأسيات فتمصلني لداني وهدونعص سنادح من عرائس المنحركة - من يرجع لا يحهد إلى إمن فليه



السيارات المصفرة: ظهرت السيارات المصفره المصنوعة من المعدن في يداية هذا القرن ۽ وهده بمادح

لكل لأهواق أنفذم ببومالة مقان بعب كثيره ومسوعة معمهم اللعب الميكانيكية والكهربائية والإلكتروبية

لعب معجركة : مع تقدم العلم ، ظهرت لعب ميكاميكية غريبة ، فقى القرن الثامل عشر صلنعت دُمي تتحرك وتعزف الموسيقي ، باستحدام مجموعة من اليايات والتروس



هدا الشكال في مصرة فرغولية مصارية القديمة

الصحة والاختراعات

أدوات الطبيب

الركام • هذا الطمل بالازم الفراش ، لأنه مريض بالسّعال ورثماع الحرارة ، انظر ، هاهو الطبيب قد أتى بعد أن صنته أم الطعل ، وبهن يحمل لأدواب الطعورية لقافص المريض أثرى ، باهى هذه لأدواب ؟



السَّمَّاعَة يستعين الطبيب هذه استُسَّاعَة لِسُسَعَ لِهَا لَيْسُمِ لَهَا السُّمَّاعَة لِسُسَمِع لَهَا لَيْسُمِ لَيْمِي القلب ، ولمرافية عمل لزَّتَيْسُ



ning agra





المصباح : يَستخدم العيب مصباحًا كهربائيًّا لقحص حالة الحس . الحس .

صغط اللم : تتكون الآلة التي تقيس صغط الدم ، من رياط يحيط الساعد بشدة ، ومؤشر يشير إلى درجه الصعط . والصغط السليم لا يكون مرتفق أو منحفضاً ، ويكون دب



شاش وصمادة بالإصافة إلى لأدواب الساعة بالتحوي حقيلة الصيب على فضع الساش والعشمادة بالتصهرات



ميران العوارة يجب أن يُوحد ميران بحرارة في كل يبت ه الأبه صروري عياس حرارة الحسم الدياد الحرارة ٣٧ الحرارة ٢٧ المال مريض

المحقية التنظيل محمه بنحقي وتحمّل عمية لدخل بها في محري بدم بدوه و حواد نصيه التي يحدج زنيها الحديم بشري المُحْمَد بنك المواد في فأروز و حاصو



المنطع : يُستخدم الطبيب يعين الأدوات الحادة ، مثل المنصبح (المشرط) ، في العمليات البسطة



الأدوات القديمة: انظر إلى هذه الأدوات الجراحية التي كانت تُستعمل أيام الرومان ، إنها تختلف عن الأدوات الحديثة

المراكز المتقلة الستحدم المراكز بصبه المسعدة بعلاج الحالات العاجلة وتوجد في هذه المراكز جميع التجهيرات عمرويه

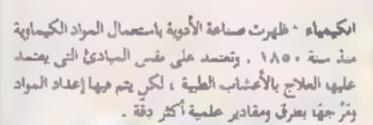


الأدويسة

في الصيدية انظر .. لقد رافقت هذه الأم ابنها إلى الصيدلية ، لشراء بعص الأدوية ، إن عدد العُنبِ الموجودة على الرُّموف كثير جدًّا . والطبيب هو السختص في تحابيد الأدوية المناسبة للمريض .



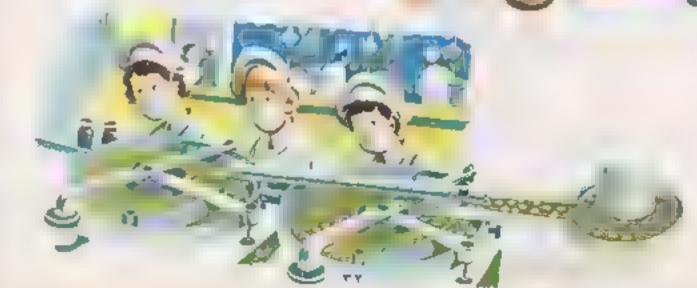
أعشاب طبية مديث كالمس أعلب الأدوية تُستحرح من الساباب ، فالجدور والفشور والرهور لجنوي على مواذ شاليه



الصياولة القدماء وديبه ليامكن هاك مساعات بلأويه

وبداكان صلياع بعفاقير يمرحون كميات فليعه من ممساحيق

التي يقومون بإعدادها في معاملهم .





التحارب فين سده في بع لأدايه ممرضي ، يحب أكد مر بالرهاوعدة سنتيها العديكون بده ومفيد في تاجيه و که معسر فی جه جری بهد سه بحربه لادبه دلا عنی لحيو بالبدار المراقبة القلابها



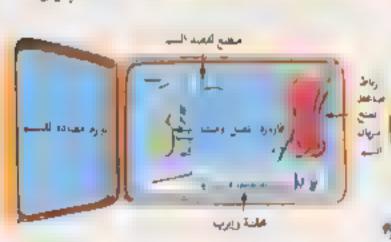


العلاج الطبيعي : هاك علاج طبيعي خر ، مثل العلاج

بالبياد المعدبية ، وبالطِّين الساخل المُستبخر ج من المساطق

البركابية النظير التي هذا المريض المعتبات بداء المقاصل ه

إنه يُعالج يحمَّامات الطين .



لأفراض بيم عدم لأدابه على أشكار محلفه المر بمحتوبات الفارورة موراء ثم الاستعانة بالصيب مرص وسوس للحقي في قوارير وشراب ومراهم



المصل المضاد للسم إنه اكتشاف تامع جدًا ، يجب ستعماله عبد التعرض بعضه ثعبال , فيجب حقن المصاب

الأجهزة الرياضية

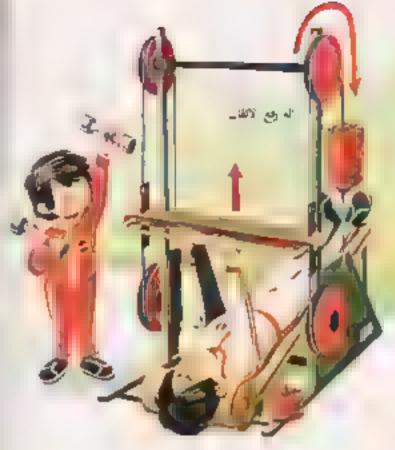
في المنعب: الرياضة بشاط صروري لصيانة الجنب الإنساني من الأمراض ، خاصة بالنسبة لسُكَّان المدن ، الدين لا يقومون بتمرين عضلاتهم ، لأنهم يستعملون السيارة الحاصة والسيارات العامة والمصلحد ومختف الوسائل التي أَوْفُر المجهود ، فما هي الأجهزة الرياضية نشريه جديه ؟





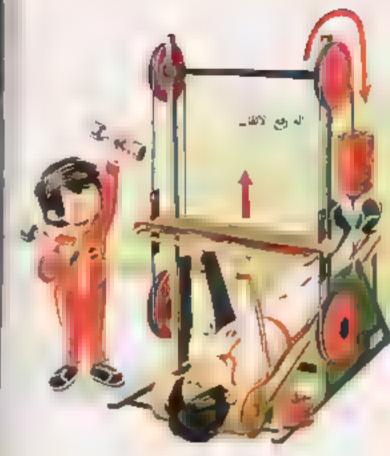
الدرَّاجة : زيما تعجب من هذه السيدة التي تركب هذه الدرَّاجة الغربية ، التي لا تتحرك من مكانها . لكن هل تعلم أن تُذُوير هذه الدراجة يُمرُّنُ العصلات ، تمامًا كما لو كتت راكبًا دراجة حقيقية ؟

السُّيْر المتحرك ؛ انظر إلى هذا الرجل .. إنه يمشي بدول الفطاع ، وبراه يجري من حيل لأحر . لكته يظل في مكانه . إن السُّنير الذي يعشي عليه هو الذي يتحرث بحب فدميه



احدر أن تبالع في دلك





حمل الأثقال: إن حمل الأثفال يُمَرِّك العصلات. لكن



النعبة والرشاقة إلوجد أجهرة أخرى للرياصة البدية ، بقطي الجسم الحقه والرشافة

حبًّام السِّباحة - بعد التمرين في الهواء العلل ؛ يكون س

لأمصل أن تُستَبَعَ في حمَّام السَّياحة .

السَّاوُنَا - الساويا حمَّام بُحارٍ على الطريقة العسدية . ويوجد هي كثير من المراكز الرياضية



أجهزة علاج الكسور

المحادثة: انظر إلى هده الحادثة الخطورة .. لقد اصلط المت ميارنال، وأصيب أحد السائقين بجروح خطورة ، شم نقله هي الحال إلى المستشمى الإجراء عملية جواحية نه وبعصل التقليم الدى حدث هي ميدان العب ، وخاصة هي معالجه الكسور ، ميكون هي الإمكان شماؤه قريبًا .

الجعل: كان الجرّاح يكتمى يوضع العصو المكسور في جبيرةٍ من الجعلُ (الجبس) ، بعد إرجاعه إلى وضعه الطبيعي .



هن البلامتيك . في بمص الحالات ، تتعدر معالجة الأعصاء

المريضة ، فتوضع بدلًا منها أعصاء أخرى ، مصنوعة من

المواد المعدية أو من البلاسيث (اللداش) ، كما مشاهد

في الرميم المجاور

يعلُّ الوب الانبيان بحل الحرة العمات

بتيب العصاء

فهان مستود بخلطة دمية



العظم منكسر في ديدة أماكن على فيسان - لوالب من المثلب أيسع القطع الخابدة

مسامير ولوالب أما بيوم ، فقد نطؤ ث أسابيب الماليجة

لكسورا لدرد أستجدم فصغ معديه ومسامير ويألب حاصه

العكار كان بلكر هو الوسينة الوحيدة عن فقد عدرة على المشي أم اليوم ، فقد نم حترج عدد ألاب بتصحيح عوجاج الأعصال ، أو تتعويضها بما يقوم بعملها



أعمدم أخطاه لمينص الرُّدي والأرجل - ولمعرف هذه الأمهرة كأنها اعتداء حقيقة وذلك بفضل أجهزة كهريائية



الطُّعه الحلدي حتى الشناهات يمكن أنا تأون للصل الطُّعه الحلدي أن اقتصاع الجلد من الأخراء عبر الصاهرة : واستخدامه في لصيم الأعصاء المصابة



مسانات منافية عظم حربات اللنب ر

صمامات صناعية : ميمكن كدبك تعويض بعض أحزاء عب التالعة مثل العثسامات ، وهذه بمادح من الصمامات

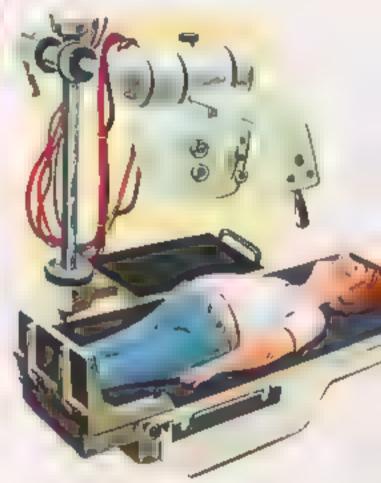


وميمح كال تر مد مده

سيارة المعوّق: يُسْتعمل الدين فعدوا القدرة على المشي سيارات خاصة سير بواسطه المُحرَّك .

أجهزة المستشفى

العميات الجراحية أصبح من تممكي اليوم إنفاد حياد عدد كبير من بمصايين ، بعضل مقدم الذي حدث في ميدال باجراجه وواستحداد لاعتراعات العلمية



الأشعة السطيع هذه لاله ، عن طريع الأشعة ، أن تدعط صور للأعصاء الدحية ، وتكشف بديدا عن أي كسر أو إصابه أو شبود وسم هذه لأله فا جهار الصوير بالشعة

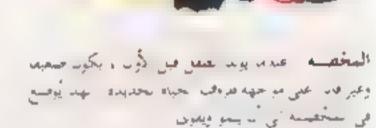
الأكسجين توضع كمامه لأكسحين على محه سريص . ستاعدته عني شمس





فحص الرأس المسجدة شاء للأماع محص بساط لمحاء ومرفيه بشاط الجهار العصلي





الكُلُّة الصناعية بين الرسم (تحت ، الكنية الصناعية . وهي جهار لتطهير الدم ۽ وتنقته من السموم

التخدير الظرائي هذه لأله المعدد إلها لة سحدير

لتي أستحدم سويم بمريض فين بنده في العيميية الجراحية

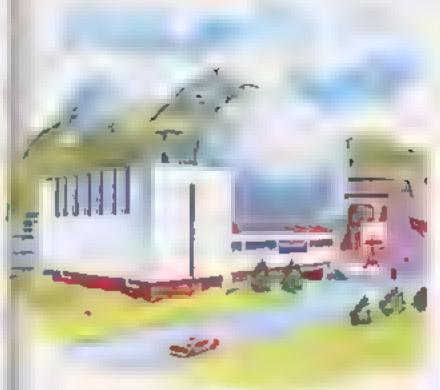


الذَّرَّة النافعة

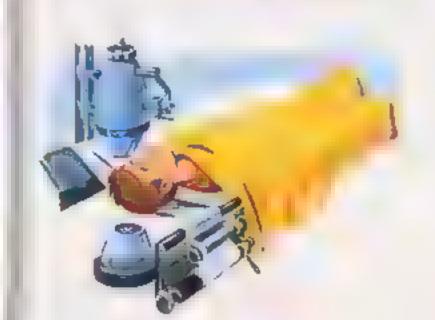
المعطة عد الرسم سحمه بويه , وهي مركز لتويد الحرارة من مدَّرَّة ، ثم بوبيد القوة المحركة باستحدام الحر ه وتُستحدم الفود الدرية أِم النوويه للأعراض النحربية ، كت تُستخدم للأعراض السَّيِّميَّة في الزراعة والصماعة والصبحة



المعالجة بالإشعاع المثى هذه اله الصحمة المبت الكويات والأو أويد اشعه حامر والعلاج بهدد لأسعه من أكثر الوسائل مجاحا مي علاج مرص السرعان



النظير المشغ تشخ معاس فبحث الديه مود يصدر عها وشعاع والسمى و الكفير المشبع و وتستعمل في العب و رد نصاف إلى لأدويه ، نشع ومرعبه أثر هده الأدويه في محمف أجهزه الجسم للشري





العركاب لمشعة كعم كبيات فينه مر بعص المود ، ميل بدهب مکود ب ، في جسم المريض ، بعد بحويتها ایی نظیر امساح ، اعظماء علی الأورام الحبیثه ، ومنعها اس

اكتفياف الإفسعاعات إناجهسار لكشبف عس لإسعاعات ، يقود تفخص الجلبل ، للبحث عن وجود سود المشيقة الحصيرة على يمكن بالعبيب للحسم فالعبدل بالأجهزة للي نصدر عنها إسعاعات درية بالحيطانة



مخص يكبف على وجود مواد مشمه بجهاد الكثيف عن السلاد الإشعاعي



الأمعاث أيطريي هذ الطعل إنه مصاب بالأسمياء وهي مرص فقر الدم . إنه يعالج بواسطة الة تتبع بحركاب المواد المشعّة التي تم حقّتُها في دم المريض

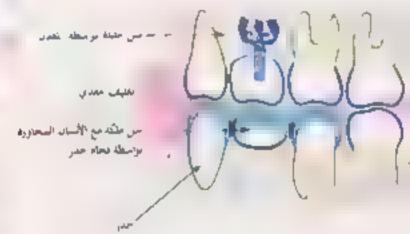
أخطار كثيرة الذلك يجب على العاملين بها أن يقوموه بجميع احتياطات الوقاية اللازمة ، خاصة الكشف عل وجود مواد مُشِعَة في الجسم أو الملايس



حمام لتطرف أحد الفنيس من آثار المواد المخعة

العين والفم والأذن

عند طبيب الأسناق أثثبه عيادة طبيب الأساد عرفة القيادة هي سفيلة فصباء . لَكِنَّ الأَضْمان يَخْشَوُنَ أَحِيانُ هذه العبادة . لأَنْ علاح الأُسانُ قَدْ يَكُونَ مؤلمًا



الأمسان المقوقة يسم إصلاح شكل أسنان القنعل استوجه باستعمال جهاز خاص





لأساد الصباعية

صالح من استبط حدر الأسان ، لكل سائح مها وطبقة ماصة



الأسال المشتاعة "تُسْبُدر الأسال سريعية باستان فساعيه منابته باليمياء وأمقطاه بالدهيب أريقوه تصبب بإعدد فالمن الحبش عفيل ، يساعده في دفه فسع



الحفار مو به تستعمل حمر لأسب سفه وقد م يدحان بحسينات كثيره على هده لأبه مند حرعها



الوفاية الوهاية مِن السؤس حيرُ من علاج الأسان ، عهد حيث يا تطبقي أسيابك بالنظام

النظارات: تساعد النظارات على تصحيح عيسوب

لإعسار ويكون أرها كيرارد متعلها اهمل للجرد

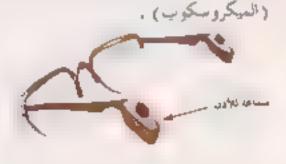
تعدمات اللاصقة الدين لايريدو استعمال عصارات.

للكها سنديإ عدلك الطر للاطعة أوهي عدليات

وقيقه من مو لا التقافه ، ينم نصفها عنى تعين مناشره ،

منعوم معام بنصا ماء ولأبكاد تطهر بنغير

السياف أي عيب في إنفيارة



مسمَّاعَةَ للأَدُنُ : تُستعمل مسَّاعة الأَدْن لعلاج صعف السَّمع ، ومنها بمادج صغيرة بعدًّا ، تُوضع على دراعيُّ

العدسات : تُوجد أشكال كثيرة من العسدسات

و استخدام عدة عدسات معًا يطرق مختلفة ، يتم تصبيع

الالات البصريسة المتعسددة ، كالمنظسار المُقسرُب (التنسكوب) ، وآلمة التصويمير ، والبلجهمير

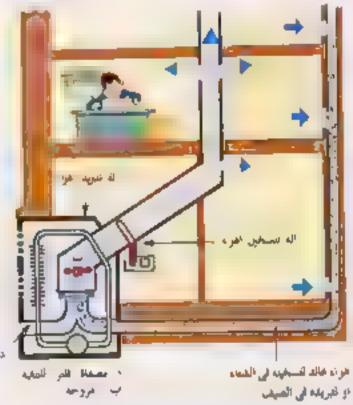


الأوديوميتر : هو آلة تُستخدم لقياس قوة السمع ، وهذه يساعد الطبيب لعلاج نقص السمع -

تكييف الهواء

في الغابة الكثيفة : إن للطُّمْس أثرًا كبيرًا على صحة لإنسان ، انظر اثلا هؤ لاء العلماء ، إنهم يقومول يمجهواد شاق ، ليس فقط بسبب المشي في العابة الكثيمة ، لكس أيصا بسبب سوء حال الضقس ، اشل ارتفاع الحرارة

في المباني : استعداع الإنساد أن يُكيِّب الهنواء حسب إرادته مي المباني الحديثة ، بواسطة جهاز يُمتصُّ الهواء من الخارج ، ويُرْده ، أو يسكم حسب العدب ، ثم يقيه من الأتربة ، ويوزّعه في أتابيب على مختلف الطوابسو



العروحة : تستعمل مروحة النهوية لتقليب الهمواء في الأماكن الحارة ، فيقل الشعور بحرارة الجو

تحت الماء يبدرويد العرف بأحهر دالعس تحت الماء يهو ۽ مکيف ، يعمل بد جنها عنداد لأعماق ، في جو



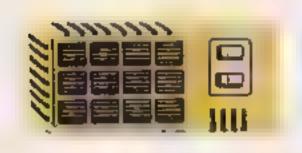
غرفة إبطال الطُّغط: لمَّا كان صغط الماء في الأعماق كبيرًا جدًا على جسم النواص ، فإن النوامسي يصابون باصطرابات قاتلة ، إدا صعفوا مباشره من أعماق المياه إلى مطحها . لذلك يقصون بعص الوقت في غرف خاصة ، حتى يعتاد جسمهم تدريجها على الصحط الجوى الطبيعي .



جهار التكييف وصعه هد حهار عبيار درجه حراره الهواء في المساكل والمكانب



الرُّطُوية : تُستعمل هذه الآنه نقياس بنينه الرطونة في لأماكل التي معيش فيها .



يستعمل هذا الجهار لغيير كبية الأكسجين في دكنان ميكن ، وليسكي ، بورَّع الأوورت - لكن لايجب استعماله يقير استشارة الطيب ، لأن العراقب يمكن أن تكون اعطرة

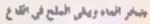


بعش النسبادج من ألنمينية

قناع الغار أسبحدم أفيعه الوديد من العارات في الأماكن التي نوجد بها غازات سامة . و تحتوي هذه الأنتعه على مُرشّح يُمّقي الهواء .

تحلية الماء وحفظ المواد الغذائية

الماء منبع الحياق ، انظر إلى هذه الجريرة ، به حالية س الماء الصالح نبشرب مراولا سعيبة بعل الماء التي تنقل الماء العدب إلى أهل الجريرة ، لاختفت كل مظاهر الحياة فيها . حقًا إلى الماء هو مبيع الحياة





الملاحات فيما مصي ، كان الإنسان أيخر ماء البحر عي أحواض كبيرة ، ثم يجمع الملح المتراكم في القاع .



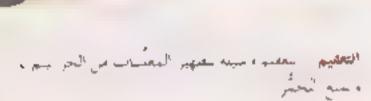
إرالة الملح هد حيد إ به سح مراده بحرارته خرع عقبه ، سيرؤد ساطي عبحره په عريبه اس اليحر بالماء العدب

المشروبات : توجد أنواع متعلَّده من المشروبات ، بعضها في عقبير نصيفي وتعفيها في فواد صاعبة التعمى نطعه والنواد نصيفيني

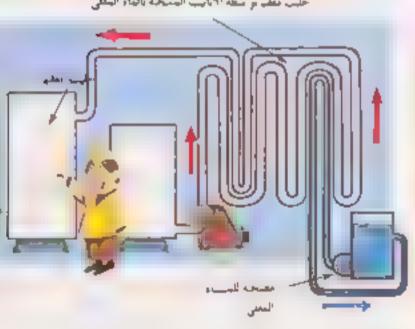


المعينات السعمال العنب السعدية لجعط السواد العدائية من عسد عد إلى العدد الكبير من العلب الموجودة على رفوف هذا المتحر الكبير (تحت)

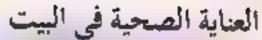




حليب فعقيا تواسطه الإبانييب البحيافية بالهاو البنطي



الحبيب أستجدم لأب فيتحمه لتعقيم الجيب مضم هده العملية يطريقه تستني لا تنكبره لا . والعقيم الحبيب يفتل بجائيم والميكرة بالبالمؤدية







جهار الاستشاق يستعم هد الحهار لاستشاق عود العبية عددما يصاب الجهاز التمسى بالبرد، أو بالتهاب الشُف الرئوية .



مُريل الرُوالج بوحد بوع محتمه من بمود معطره و تعريبه مره شح من الحسود ولا يحب لاكتسار من استعمالها ، لأنها قد تكون أعصره بالصّحة

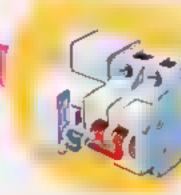


المنظمات المركبة انظر إلى كل هذه المنظمات مدر به مه معه مصل بالمعلمات ودر ات المهاد، أو نصل الملابس وأعطية الفراش، أو لصيل أواني المطبخ والمائدة لكن لا يجب أن بالغ مي استعمال المنظمات لأن



الموراق الوجد ميران في كتبر من تحدّمات لمراقبة الوراث بايام يساعده للحافظ على الداب لسبيم للحسم

الأماد في البيت الآنه اللي تشاهد ها إلى أسفال البيساك المصيف الريد أده أمادا الفهر التي المواد المصبح اليا الكهر التي المحاد المسرأي شخص الأسلاك



سكل تبلب عقر الكهرياد ، المعدد . و المعادد الله الله . و المعادد الله الله . و المعادد الل



فرشاة جديدة : تُستعمل في يعض البيوت فرشاة للأسنال

من ہوج حدید مھی عبارہ علی اُنبوب یا بحرح منہ بالمعاع

شديد مريخ من الماء ومبيد ب حر ثيم ، سطيف الأسال

الورق : لا يستعمل الورق بكتابة فقط ، إنما بصبع مبيه

أيصا أدوات التنظيف المرلي ، مثل الموط ، والمناديل .

والأعطية الورقية للموائد .

a t

نظافة المدينة

القِماعة : انظر حالة هذا المكان بعد سوق عمامه والمطلقات والسُلال والعُلب في كل مكان ، وولا عمال النظافة ، لامثلاً المكان بالفتران والحشرات المؤدية



حواص لنظهير النياد المتولد

الأحواض - فديدًا كانت المياه المدالة أنفى في الأنهارات فيؤثث فياهها - أما ليوم ، فإنها تُوخَمازي أحو فير خاصة للم فيها ضفية المداه فتو أنا تُصلبُ في الأنهار



میارات جمع القمامة السحده بیات حاصه سفید سواح واسیادین عامه ، فتحمل عندمه ای به حاصه بحرفها ، آوری مکان تحمیح عمدمه امران می ترسم آخلالا عمدان یشیرد عمدمه ری سال میدات



الات حوق القمامة المسجدة في كثير من سعد فراد حاصة بحرق عدامة الدالية الأصبح قاق ما حن سك الأفراق المرشحات سعية الداما المن بدود السامة

وتحميني هده المرشحات والأب تتلفيه والم

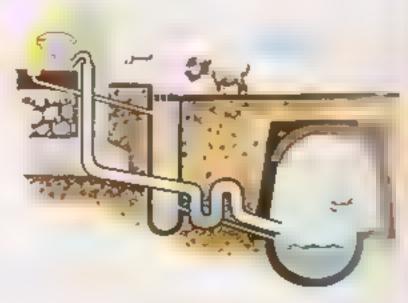
مناطق المشاة - يُمع مرور السيارات في بعض المناطق ، تُجِبُّ لأُمرار الفارات التي تخرح من السيارات ، وللمحافظة

ميارات التظيف - تُستعمل سيارات خاصه لكنس الصرقات

في بعض البلاد ، فتعمل على تنظيف المدن



تصريف المياه إلى شبكات بصريف اللها والعصلات ، من أهم الوسائل التي تمكننا من المحافظة على مضافة المدل ، غليها ثمر المياه الملوثة إلى حيث يتم التحلص مها



دائنا ، يحوى هذا المورى على فقيل من الناء ، لمنع تسرب الروائح الكربية .

التقدم والاختراعات

الطاقة الشمسية

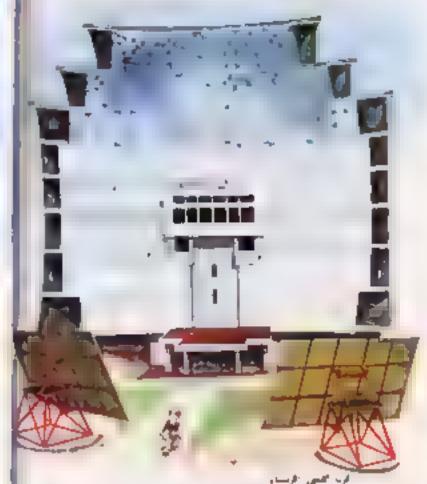
المحجة إلى لطاقة إلى حميع الآلاب مشنعل بالصاقه ، مثل عطاقه المستمدة مي عجيا أو العار أو الترون ويتوقف نفدم الحصارة لإنسانيه كنهاعني مصادر الطافة وهده المصادر تمد وتقص ثبيتًا فتبتُّ المصدر الوحيد بنطاقة الذي لاينفد هو العداقة الشمسية . لهذا وَجُّه العلماء جهودهم لتحويل الصافه الشمسية إلى كهرباء , فيصبور الرسم إلى اليت أول فري شميني ۽ ويوجد في فرنسا ۽





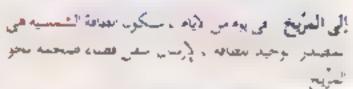
المرايا الشمسية هي مريا صحمه تسلُّغ حركه الشمس وقد تم تصميمها حبث نفوه بتركير حرره أشعه الشمس في وعاء به ماء ، لإنتاج البحار .. ويقوه هذا البحار مسعيل يو بينات منصعه بالمولد لكهربائي

اللوحات المشمسية أكبه للمراسس عصاء بأبوح بالحترب حررة الشمس، ومحوِّلها إلى طافة أستحدم ألَّت، الرحلات











أجهرة شمسية العدالجاج ستجداء الطاقة الشمسية في معن عصاء ، بدأ إنتاج الألوج الشمسية ، التي تُستجدم حايد شرويد تعص المصديع بالصاقة



وق الأسطح السعيل كدك الأوع الشاسية الثلبة على الأسطح ، مسجيل الماء ورساح كيهرباء في نعص



المُحَيِّم: توجد بعص المُحَيِّمات السُّجهَّرة بالألواح الشمسية ، لتزويد من يستخدمون الخيام بالماء الساحن ,



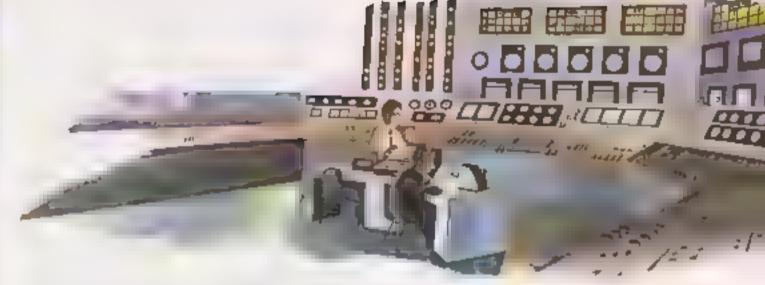
تُقدُّم حديد عصر إلى هذه السيارة . إنها مجهرة بألواح شمسيه أسدها بالصافه الصروريه بنحركه حقا إلى استمس مصدر هائل مطافه ، تقمح الإنسال افاق حديده



النووية ، بسبب بعاد مصادر الطاقة الأخرى . بالإصافة إلى هدا ۽ فان المحطات النوية ۽ سي ينم فتها. لائستما الذَّري ، تعمل بصريف أنَّه ، بحص أثنا ويس رسم أعلاه ، غرفة التُحكم المركزية في محطة مدايه - بد سار الكهرائي ، وليل من للمليل يقومان بالمرقبة



مواصمات أي ماده بواسطة الحراره وإشعاعات اللوة



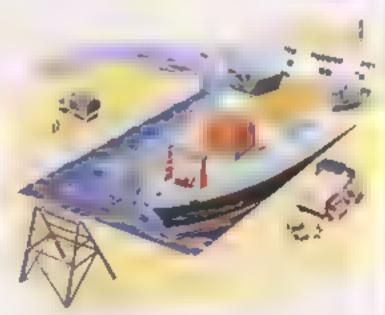
محطات الكهرباء النوويَّة . إن استعمال العناقة الدرية سيمكن الإسانا من العب عنى كثير من المشاكل وحمها مي المستقبل ، عاصة مشكلة لقص الطاقة . لكن هماك كثيرول يعارصون ربشاء المحصات النووية المتبجة لمكهرباء به فهير يُصدو وبها على أنها مستودعات عصابل بدرية ، لا محلو من محاطر لكن ، من جهة أخرى ، لابد من استحدام الطاقة

أصناف جديدة . كدلك تُستعمل إشعاعات الدَّرَّةِ ، هي تحسين صعاب النيات والثماراء وبهده الطربقة تم الأوصل يبي أصباف جديدة من الباتات ، تُقارم الجعاف وقلة الماء

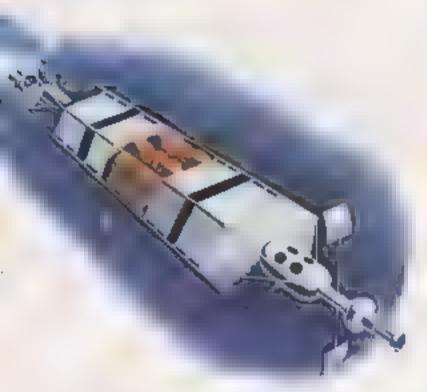
مواد حليده استصاح لحبراء الراسطة عدة الأله أبا يُحوُد عجم في ماس معكد سيصبح من سمكن تعيير



مشروعات حديدة لاست داءحه لاص سبعبر كدامث عمل عدفه سودية عن منه ملا أنه يوجد مشروع لحمر فادرها سجم لابيطي والمجم الهاسي الكوبالمورية عاد شما الحالية ، وأن تعيده ميسم في با سع فتنه تعفس عداقه البداية والدلا من عشراين سنة استعرفها جعرا فداه سعا



ومعاف مربع في مستقيل، ستجهّر بعض تسفن بمحصات دويه بويد الكهراه باسحه بسرعه إلى المناطق معيدته بكدرت أو دنفطاع الكهرباء وتمدها بالعناقة كهربائيه . إلى أن تستعيد تلك الساطق بشاطها .



سقينة كالسبحة للجليد ذات محولة نووي

2 12 12 12

المعركات لاشك أنه ، في المستقبل القريب ، ستُجهّر

ب ب والمصرات والسفي بمحركات دووية , هل تعلم أل

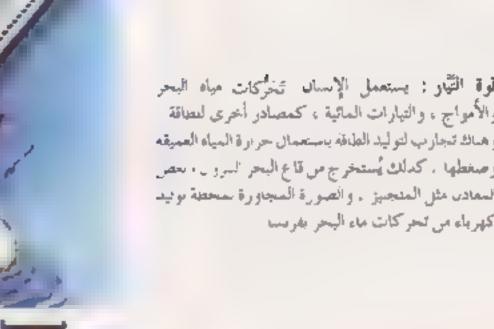
بعص المؤاصات والسفل الستخدم فعلا هدا التوع من

المحركات ?

مبض القضاء: وحتى طائرات وسفن الفضاء ، ستزوّدُ يمحركات بووية ، وهذا بسودج من محطه قصاء من محطاب

الطاقة البحرية

ألوة التيَّار : يستعمل الإنسان تُخرِّكات مياه البحر والأمواج، والتبارات المائية، كمصادر أخرى لمعاقة وهماك تجارب لتوليد الطاقة باستعمال حرارة المياه العميقه وصغطها ، كذلك يُستخرج من قاع البحر السرول، بعض المعادن مثل المتجيزي والصورة السجاورة بمحطة بويم كهرباء من تحركات ماء البحر بفرسه







الأمواج أنسحته فوه الأمواج في تجريك أبوأ بينات ، الى أستحدم بتويد انصاعه الكهربائية عي محصاب بوبيد

الوياح الدور المراوح نفعل الزياح ، فتدير لمولد ب كهربالية وتعمدكمه كهرباء الناتحه على قوه الرياح واستمرارها إوتكونا حركة المراوح فويدومستمره على الشواصئ ، لأن الرياح تهب عليها بالسمرار

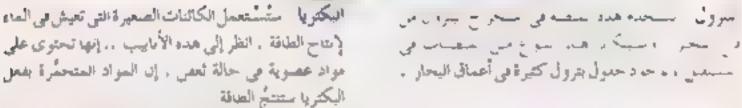




فورين بالى دفى محطة الكهريات الموجودة فى السند الموسوم أخلاط والدائي تصميم هذه العروبين لكى يدور بقط خركة المياد مهما كان الجاهيا









بصاريات الوقود بجوي هد لجهار على هيد وحبي ء كسجين ومواد أحرى والتدعن فيما ينها عويد الخورانة الأراب هده الطاريات في مراجلة للجارات



العصيلات مستجدم المعيلاك العلمية والساللة بدورها فيرساح الحرا دوعناقه ولأرالت طرق توبيد بطافه منها بجدح وي مريد من المحسيدات

البتروكيماويات

قوائد الكيمياء بعدم لأبحاب كيماويه بعدم كير في سواب لأجرد وتفصيها سنجرح بوه من به ه أنواعًا محتلفه من المواد، مثل الألياف الصناعية والعطور والمواد البلامتيكية (الندائل) ، ويتم دلك في مصانع فيحمه

الأوعية : تُستخدم البدائن في صبح الأوعية ، من رجاجات ع وعلب ويرطمانات وعيرها ، مبدعهد بعيد



المسام برو الدائمة الدمائم المار المائم المار الدائمة المار المائمة ا

اطعية مجمدة ومتفرفة في كيس صغير مفرّخ ص الدرة

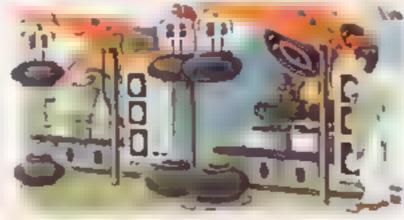


العثوامغ: هناك أيصا صناعة تتقدم بسرعة وهي صناعة حفظ الدواد العدائية المتشاهد في الرسيدالي أسفل صدامع من اللاسيان ويد فيها بحرين المحاصين والعماد ومثل الحدوث





الألساف بم حصب على لاباف (الخيسوط) الصناعية ، بواسعية الصناعات البتروكيماوية ، وهذا سودج من الألاث التي تُنتج الألياف المستعملة في صنع



المطاط فيد معني ، كال سفاط يستجرح من شخر المعاط أما يدم فيفيع من شرمان بطريقة كلماوية معدد مفسح لإساح المعاط العباعي



الآثاث ، کیر می لائب دی ستخدمه فی بوت بود ، مصبر تا می بلاسیک دفی ستیس عریب میخل بلاسیک محل بنجاد دی معصد بنصوعات

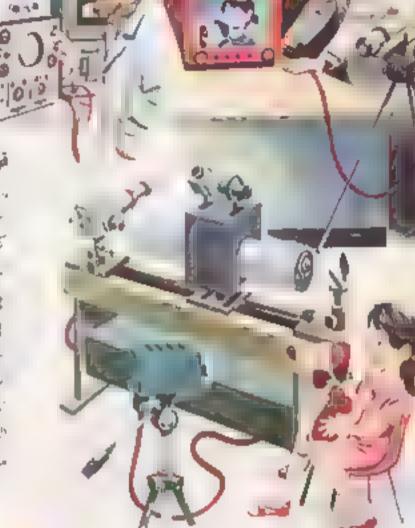


التعطية سيسحده الاسمال كدامل في فساعه موالا تعُجيرةِ الأسطح الخارجية للمباني والآلات ويم في هد المعمل تجربة متانة المواد الجديدة ، مع قياس مدى ثبات ألرائها التُرَكِّة صناعيًا .

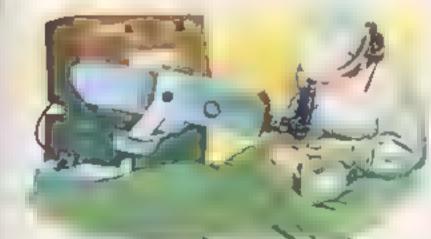


بعد الرحلات إلى القمو : هناك مواد أخرى تُستعمل اليوم بشكل عادى ، بعد أن جَرَّ بها رُوَّادُ الفضاء في رحلاتهم إلى التُمر ومها هد المغضف المدن يحمى من ببيره محرره مهو مصنوع من مريح من مواد بلاستكيه وأد ميوم أيه حقيف ورقيق وسهل لاستعمال

الليزر



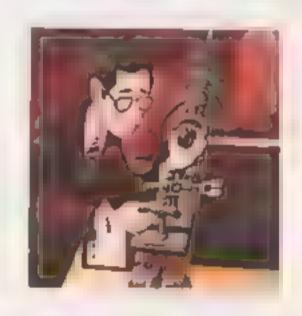
قوق جدیدة المرابی هده لابه بعجبه الها هدامه می رساد و العداد المحد مرابی المحد فرایه معرا عصاده بحد فرای المحد داری محد المحد المحد



فى الجراحة يستعمل شعاع البيرر في عمليات حراحيه الدفيقة ، شدة بأثير شعاعه عدفيق عولى وهو أدى بكثير فر الميصع (المشرص)



في الصناعة : إستخدم البير في هماعه عب معدد ، وفي عدم عبر دو صهرها ، و الأخص في العمليات التي مصب عادد في عديم هب اصمل عام



صورة جديدة : بمصل استعمال اللير . يمكن حصور على نوع جديد من الصور ، وهي صو اللاشه لألساء . تكون فيها لأشباء المصوراء محسمه



العين السُخريَّة : انظر إلى هذه الصوره قد التصعيب بواسطة شعاع الليرو من ماء يبلغ عمقه ألف متر



في الفضاء * هذه مرآة عاكسة تعمل بأشعة البيرر ، وقام وصعها روادسفينة الفصاء أبولكو ١٦ فوق القمر ، ومهستها رسان الصور والبرقيات إلى الأرص

الأسلحه كن النير يستجده كدنك كسلاح فاتس. معمل عود الهائدة التي تكُشُّن فيه و هذا شعاع من العيرر يدمر دنّاية مصفحه



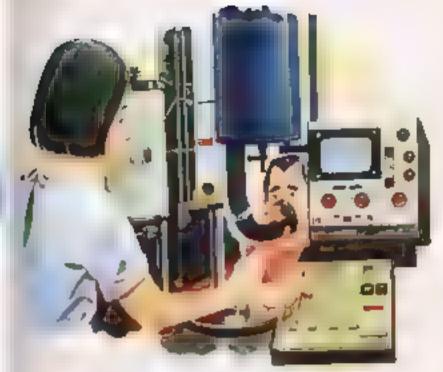
الطب الجديد

الأنة تساعد الطبيب أحهره الفحص لألى مفعده حد بالنبية بمستقيل فتتحه الإنسان واحافيه في ميدان واقاية من الأمراض ولسببجده هيده لألات في بيسجيص الأمراص دومرافيه أنصاه التجليق ويجديد لأدويه المناسية ومرى في الرميم المحاور كبيبة رحم عافحص على مريص يواسطة جهاز الفحص الألى ، وقد ساهست التجارب التي تمت في الفصاء في تقدم هذه الألب شكل





كل شيء آلي . هذا مثال اخر لفحص صبي نصوم له 🕒 فحص آلي . للمطي همه الآلة في دقائق وصف كاملا ومعمد التجسم وحالته يا





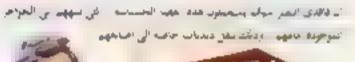


تسجيل بطن القلب الرصح هدا لجها الصغير فرات القلب واستنجل للعسائية وأوراستالها أني تصبيب المحتص ، حتى يسكن من سلحان سريع في حامه اصطراب القنب وقدانها للمعال هدا لجهدا ساء إخلاف مصاه

بظارة الأشعه يسعس والمصداء عمام لايستعيمون بتحريك أعصابهم بالصارات مجهزه بالأشعب بحب الحمرة ويقوموناغن طريق هده بطار فاستعلق لأث القيادة ومراقبتها ...



استعمال مفيد يستحدم سفيابون باللبس عدا ساسه المختهية من ستعيدان سيقوب والسعيل سمريدان والمحرمث مقابح (ف)ء کهرباته ، ونقیب فیمحاب کب ،





الإيتاكول هد سياحهان وهوغين فساعيه يفرا بالمصها سكفوتون وينه دعل على محود في يصبح المكفوف يد على لانه ، ويد على اللعل مكوب . فينمي على أطراف أصابعه إشارات بدل على بحروف الأبجديه



أرجل صناعية الم حرح هدد العربة لاسكساف سصح القيران وليستبحدمها المعوقونا في المستقبل



أدوية جديدة حتى لإسال تقدم كبير في ميدال عدم مركيب الأدويه والعماقير ولاشت أمه سيكشف طرقا جديدة لصمع لأدرية ، مماسيساعده في التعلب على الأمراص

المواد الغذائية الجديدة

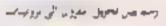
طعام للقمر - يتناون رواد المصاء طعاقاً مُستجرحاً من تنجم والحصر وعاكهم وبكليهم الصعاه شكل حاص وردينجد شكل معجود أو مسحوق ، ويكون معا في أكباس صغيره مُقْفِيةً ﴿ وَلَائِكَ أَنَّ لِإِنسَالُ سِيسَتَعِمُو هِمَا النَّوعِ الحديدَ مِن التعديه عي المستقبل الكنه سيفيل بأكل أيفيا من مصافر التعديه انطبنعيه بالهدا سدن جهود كبرة محسين ونعبوير صرقى الزراعة وتربية المواشي .





النعم الصباعي الكيا الرؤسات للجباية أواللحم المساعي ومرامسجوق معدي يستخرج مراسرون لحاما وتستعمل في معدية الحيوانات وتسميها للحصول على الفحوم الكي كثيرًا من العنساء يعارضون مسجده المحم العساعي حفاظ على صبحه لإسب ومع دمث لأيستبعد أن يصل المحلوم في المستعلق ري عدم صحي شهي

مستحرح في البترون



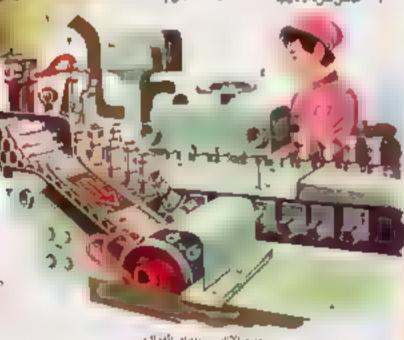
الأقراص أستعمل لأدأورص معديه بحبوي عني حلاصه الحبيب والسكر والبروبيات البالية إنها تعاوم سوء البعدية شكل فعال



عُشُّ القُواب : يروع عش الغراب بطرق جديدة ، حيث يوصع داخل أكياس رطبة عي غرف تحت الأرص ، لتحصل عنى كنيات كبيرة من المعفر

الادابه هجينة البادة العدائية

٧- موطن ليل الأناسيد ٩



ملء الاناب بالمواد القدالية

حفظ الطعام "سنعمل طرق مجلفه من أجل المحافظة عبى محاصيل ، مه النَّجْمِيدُ والتحميف والنَّفِس ه شريفه المستحملة أكثر من غيرها هي التعيب ، أي وضع المواد في عنب الميماد السعمل طرق فيَّة حديده في ميد الرعة

لإحصاب لأمن ممصاء على لأمان محصور على

العُنُوبه الحال بعض تحمي إلى صنوب كبيره ، وهي

ليوب من يرجاح أو المحمسين والرزاج فيها أنواع من الساب

The same of the latest the latest

في درخات خرارده صابه مناسبين

الزراعة المائية

ت ادراج التربية

و - خزالات الطفام

البحر مخزن للطعام : في يوم من الأيام ، ستصبح الأراضي الزراعية غير كافية لتغذية مكان العالم ، يسبب تزايد السكان . عندئذ سيبحث الإنسان عن طعامه لمي أعماق البحار ، مُستخدمًا طرقًا حديدة للاستفادة من لروات

النحر ، من أسماك ورحويًات وقشريًات وطحالب ، وهكذا ستنحول أعماق البحار إلى مزارع شاسعة ، أرثى فيها الأسماك، وتُررع فيها الطحالب،

حاربات لفل لاحات

مرايا تعكس الشعد الشمس على مزارع الطحاف والرخويات ب - معاض أحصاب البط

الطَّخَالِب : تُررع حاليا أنواع معينة من الطحالب الغنية بالمواد المغذية أو الطبية ، على شباك توضع تحت الماء .

الرخويات: حاليا، يُرثّى الصدف والنحار بطريقة صناعية ، ولاشك أن هذا النوع من التربية سيشهد تموًّا متزايدًا في المستقبل .

شكا مجهزة بمصار أهواه الجرها محركات بدار

الأسماك : تم اختراع وسائل فنية خاصة لزيادة عدد الأسماك في البحيرات . وهناكُ لحارب تحاول تطبيق هذه الوسائل في

الصيد : هناك أيعنَّا طرق فلية حديثة وسريعة لصيد السمك .



استكشاف أعماق الماء

الغارقة أنها مخاطرها الكبيرة بالنسبة للغُّواصين ، أمَّا اليوم ، فُتُستخدم آلات متطورة , وهذه الأسطوانات نماذج منها .

في الأعماق : إن قاع البحر غني بالمواد التي يحتاج إليها الإنسان . ولكن الإنسان لم يخترع بعد الأجهزة اللازمة لاستغلال هذه الثروات . ولازال العلماء بجهلون الآثار التي يمكن أن تحدث في الجسم البشري إذا عاش الإنسان في أعماق البحر مدة طويلة . لهذا يبدل العلماء جهودًا متواصلة لاحتراع بيوت تصلح للحياة تحت الماء . وبفضل التجارب العلمية ، سيصبح وجود معامل أبحاث من هذا النوع حقيقة ملموسة في المستقبل القريب ... استرجاع الكنوز : قديمًا كانت عملية استرجاع الكنوز





عمليات الاستكشاف تحث الماء . وهو عبارة عن وسيلة للنُّلقُل بين القواعد الموجودة في أعماق البحر .

مراكز البحث : في انتظار تنفيذ هذه المشروعات ، يتدرُّبُ الإنسان على المعيشة في قاع المحيطات مدة أسابيع . وهذا تموذج من مراكز الأبحاث التي تعمل في الأعماق من أجل تجربة الحياة فيها لمدة طويلة .



تحت الماء : سينمكن الإنسان في يوم من الأبام من تشييد معامل مجهزة تحت الماء ، ومُخاطة بقيَّة من الرجاح

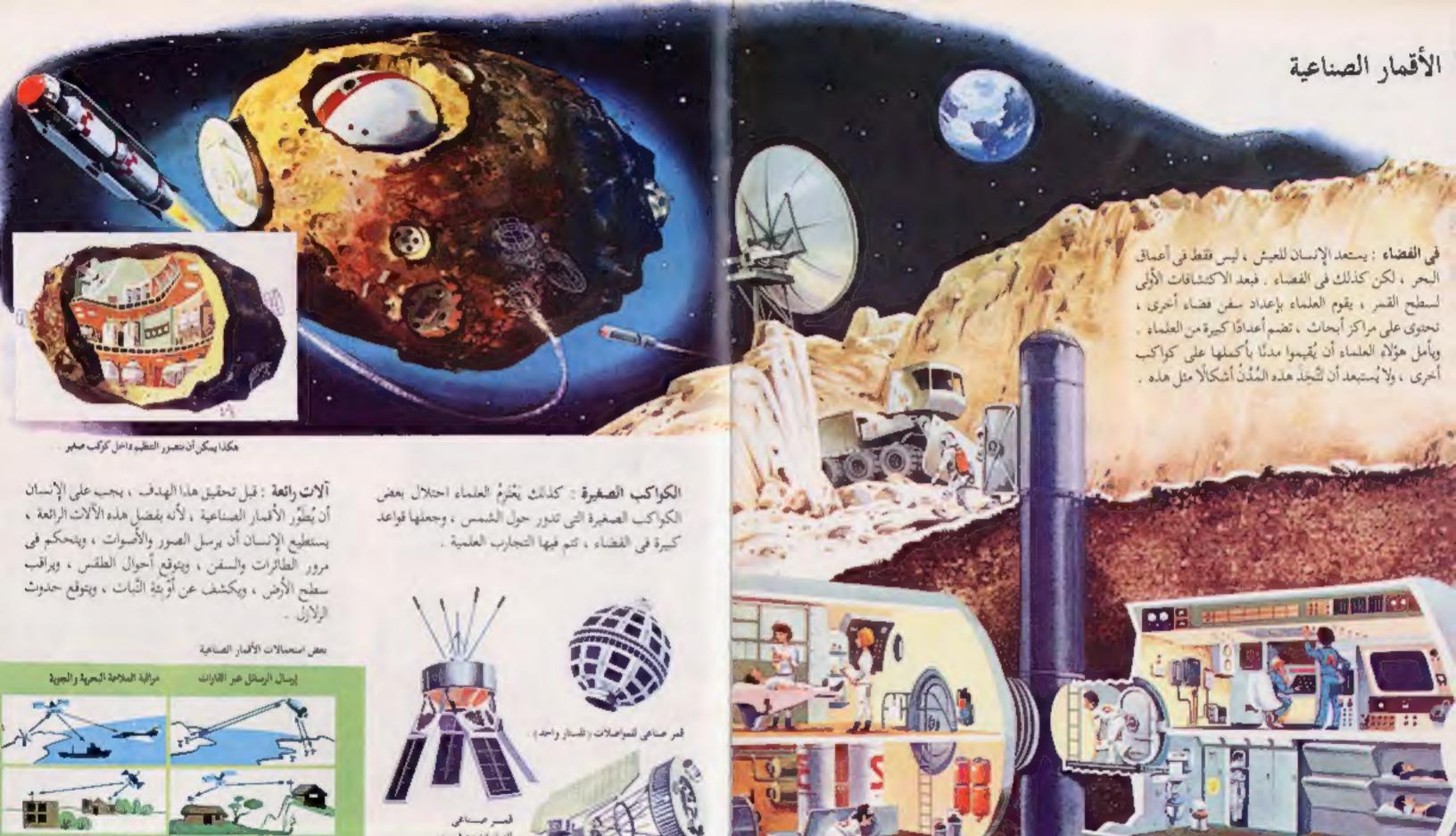


المعادن: سِكون في إمكان الإنسان أن يَسْتَغِلُّ الثروات

المعدنية الموجودة في قاع المحر ، باستخدام هذا النوع من

مشروع تجهيزات لاستحراج المرول

الغواصات: تُستخدم حاليا بعض الأنواع الخاصة من الغواصات للقيام بأعمال معينة في قاع البحر . يمثل هذا الرسم الغواصة الأمريكية «ألفين» ، التي أستُعملت سنة ١٩٦٦ لاستعادة قتبلة سقطت في البحر .



غرفة القيادة والانصالات، وغرفة الإقامة. عرفة إنطال الخمط، وعرفة إعادة الضغط غرفة للسرافة، وعرفة إنتاج الطافة وتكيف

رامج للفزورية تعليبية مخصصة للقرى المععزلة

برامج إذاعية تلغزيونية لمساكن المدن

مراقبة المناخ

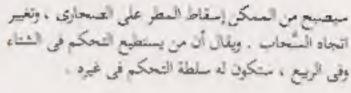
القطب الجنوبي: القطب الجنوبي قارة مغطاة بالجليد . توجد بها محطات للأبحاث العلمية ، تتم فيها دراسة المناخ ، ولهذه المحطات أهمية كبري ، إذ سُمُكُنَّا من

تغيير أو تحسين أحوال الطقس في القارات الأعرى . وربما

الجليد : لُفطَى القطب الجنوبي كُثُلُ ضخمة من الجَلِيد -هل تعليه أنه لو ذابت هذه الكتل لارتفع مستوى الماء في البحار بمقدار ستين مترًا ، وغطت المياد كثيرًا من المناطق التي السكنها مجموعات بشرية كبيرة ؟



إذا ذاب الجليد: إن إذابة بعض جليد القطب بواسطة الطاقة الذرية ، سيؤدى إلى حفض درجة حرارة مياه المحار ، وتغيير المناخ على وجه الأرض، وبالتالي تغيير ظروف حياة





فلناه بميشوذ نحت العطاء الجليدي للقطب



وقي الربيع ، ستكون له سلطة التحكم في غيره ،



هكذا المستخدم الأقمار الصناهية إإرسال المعلومات التي المستبلها المحطة العلمية على القمر وأستعمل عند المعلومات لمراقبة أحرال المناخ على الأوض

القمر: تساعد مراكز الأبحاث العلمية ، المقامة على سطح القمر ، في النُّبُو بأحوال الطقس ، وذلك بالتعاون مع الأقمار



مدينة تحت الزجاج : يعتزم العلماء إقامة مدن صغيرة في المناطق التي تصنُّعبُ الحياة فيها . وتُجهِّز بقبَّةٍ شفافة ، تقاوم البرد والحرارة والرياح الشديدة ، محيث يكون العناخ فيها كالربيع باستمرار .



الصَّراع طِيدٌ الجُوعِ : إن اتَّغْيِيرِ التَّذْرِيجِي للمناخِ ، خاصة

في المناطق غير المزروعة ، سيقدم للإنسان تروات كثيرة .

فلو استطاع الإنسان أن يتحكم في المطر وفي الرياح ،

الاستطاع أن يجعل سطح الأرض كلها حديقة مزهرة ، وأنهى

انتشار الجوع في العالم .

تحت المراقبة : تُراقب الأقدار الصناعية المناخ ، وتساعد على معرفة طواهر الطفس، مثلها في ذلك مثل مراكز الأبحاث في القطب .